

16 — As atas do Júri, onde constam os parâmetros de avaliação e respetiva ponderação de cada um dos métodos de seleção a utilizar, a grelha classificativa e o sistema de valoração final do método, são facultadas aos candidatos sempre que solicitadas.

17 — Quaisquer esclarecimentos relativos ao presente procedimento concursal serão prestados, todas as 2.ªs, 4.ªs e 6.ªs, das 18h30 m às 20h00 m, pelo Serviço de Administrativo da Freguesia de Torres do Mondego, sito em na Calçada da Igreja, n.º 2 — Torres do Mondego, 3030-348 Coimbra ou pelo telefone n.º 239718742, durante o horário do expediente.

13 de janeiro de 2016. — O Presidente da Freguesia de Torres do Mondego, *Paulo Jorge de Almeida Cardoso*.

309331876

SERVIÇOS MUNICIPALIZADOS DE ÁGUA E SANEAMENTO DA CÂMARA MUNICIPAL DE VILA FRANCA DE XIRA

Aviso n.º 1858/2016

Em cumprimento do disposto na alínea *d*) do n.º 1 do artigo 4.º da Lei n.º 35/2014, de 20 de junho, torna-se público que por motivo de aposentação cessou a relação jurídica de emprego público (Contrato de Trabalho em Funções Públicas por Tempo Indeterminado) com efeitos a 1 de janeiro de 2016 do trabalhador destes Serviços, Alberto António Mata Venâncio, com a categoria de Assistente Operacional.

1 de fevereiro de 2016. — O Presidente do Conselho de Administração, *José António da Silva de Oliveira*.

309327072



PARTE I

IADE — INSTITUTO DE ARTES VISUAIS, DESIGN E MARKETING

Aviso n.º 1859/2016

Sob proposta do IADE — Instituto de Artes Visuais, Design e Marketing, SA., entidade instituidora do IADE-U Instituto de Arte, Design e Empresa — Universitário, escutados os órgãos legal e estatutariamente competentes, considerando o disposto nos artigos 75.º a 80.º do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, alterado pelo Decreto-Lei n.º 115/2013, de 7 de agosto, a seguir se republica a alteração ao plano de estudos do Doutoramento em Design, publicado no *Diário da República*, 2.ª série, N.º 148, Aviso n.º 8400/2015, de 31 de julho.

Esta alteração do plano de estudos foi alvo de registo junto da Direção-Geral do Ensino Superior, com o número R/A-Cr 216/2011/AL02, de 10 de julho de 2015. Produz efeitos a partir do ano letivo 2015-2016.

2 de fevereiro de 2016. — A Mandatária do IADE, SA., *Filipa Rocha Costa Pissarra da Silva*.

ANEXO

«Design»

«Doutoramento»

I — Estrutura Curricular

1 — Estabelecimento de ensino: IADE-U Instituto de Arte, Design e Empresa — Universitário

2 — Grau: Doutor

3 — Curso: Design

4 — Número de créditos: 180 ECTS

5 — Duração do ciclo de estudos: 6 semestres

6 — Área científica predominante do curso: Design/ Projeto

7 — Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau ou diploma: Doutor

QUADRO N.º 1

Área científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos
Projeto	PR	151	-
História, Teoria e Crítica	HTC	20	-
Marketing, Publicidade e Gestão	MPG	9	-
<i>Total</i>		180	-

Plano de Estudos

IADE-U

Instituto de Arte Design e Empresa — Universitário

Doutoramento em Design

«1.º Ano/ 1.º Semestre»

QUADRO N.º 2

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo (2)	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto (3)		
Introdução aos Fundamentos do Programa Doutor.	PR	T	78	S: 5	3	Regime presencial.
Ciência do Projeto	PR	S	208	TP: 30	8	Avaliação numérica.

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo (2)	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto (3)		
Cultura e Práticas do Design I	HTC	S	260	TP: 15	10	Avaliação numérica. Avaliação numérica.
Incorporação do Design na atividade Económica	MPG	S	234	TP: 15 S: 15	9	
<i>Total</i>			780	80	30	

«1.º Ano/ 2.º Semestre»

QUADRO N.º 3

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo (2)	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto (3)		
Seminário Internacional	PR	T	52	S: 5	2	Regime presencial. Avaliação de Progresso. Avaliação numérica. Avaliação numérica. Avaliação Numérica por Júri.
Seminários de Grupos de Investigação em Design	PR	T	104	S: 15	4	
Cultura e práticas do Design II	HTC	S	260	TP: 15	10	
Arquitetura e Engenharia do Design: Morfologias do Design	PR	S	52	S: 15	2	
Dissertação — Investigação e Proposta	PR	S	312	T: 5 OT: 25	12	
<i>Total</i>			780	80	30	

«2.º Ano/ 3.º Semestre»

QUADRO N.º 4

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo (2)	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto (3)		
Design Lab I	PR	S	780	OT: 30	30	Avaliação de Progresso.
<i>Total</i>			780	30	30	

«2.º Ano/ 4.º Semestre»

QUADRO N.º 5

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo (2)	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto (3)		
Design Lab II	PR	S	780	OT: 30	30	Avaliação de Progresso.
<i>Total</i>			780	30	30	

«3.º Ano/ 5.º e 6.º Semestres»

QUADRO N.º 6

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo (2)	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto (3)		
Dissertação — Elaboração do Documento	PR	A	780	OT: 60	60	Avaliação Numérica por Júri.
<i>Total</i>			780	60	60	

Notas

- (1) Indicando a sigla constante do quadro n.º 1 deste anexo.
 (2) T — Regime Trimestral; S — Regime Semestral; A — Regime Anual.
 (3) TP — Teórico-Prática; T — Teórica; S — Seminários; OT — Orientação Tutorial