

**ENSILIS — EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO, UNIPessoal, L.<sup>DA</sup>****Despacho n.º 7909/2021**

*Sumário:* Alteração do plano de estudos da licenciatura em Design da Universidade Europeia.

A ENSILIS — Educação e Formação, Unipessoal, L.<sup>da</sup>, entidade instituidora da Universidade Europeia, em conformidade com o Despacho n.º 4741/2016, de 07 de março, manda publicar, ao abrigo dos artigos 52.º a 60.º, do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, na redação que lhe foi dada pelo Decreto-Lei n.º 65/2018, de 16 de agosto, a estrutura curricular e o plano de estudos da Licenciatura em Design, objeto de acreditação pela Agência de Avaliação e Acreditação do Ensino Superior, em 22/07/2016, e de autorização de funcionamento pela Direção-Geral do Ensino Superior a a 15/07/2017 e com o registo n.º R/A-Ef 207/2011/AL02, cuja estrutura curricular e plano de estudos foram publicados no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 195, de 7 de outubro de 2020, Despacho n.º 9703/2020, tendo sido alvo de alteração do plano de estudos. Esta alteração cumpre a deliberação de acreditação da Agência de Avaliação e Acreditação do Ensino Superior e foi registada na Direção-Geral do Ensino Superior com o número R/A-Ef 207/2011/AL03, de 23/07/2021.

26 de julho de 2021. — A Representante Legal da ENSILIS — Educação e Formação, Unipessoal, L.<sup>da</sup>, *Filipa Pissarra*.

- 1 — Instituição de ensino: Universidade Europeia (4350).
- 2 — Tipo de curso: Licenciatura — 1.º ciclo.
- 3 — Denominação: Design.
- 4 — Grau ou diploma: Licenciado.
- 5 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência de créditos, necessário à obtenção do grau ou diploma: 180 créditos ECTS.
- 6 — Opções, ramos, áreas de especialização, especialidades ou outras formas de organização da estrutura curricular: Não aplicável.
- 7 — Estrutura curricular:

QUADRO N.º 1

Áreas científicas	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Opcionais
Design .....	DES	57,0	6,0
Audiovisuais e Produção dos Media .....	AUD	51,0	6,0
Belas Artes .....	BA	33,0	12,0
Física .....	FIS	0,0	3,0
Ciências Informáticas .....	CI	0,0	3,0
Marketing e Publicidade .....	MKT	0,0	3,0
Jornalismo e Reportagem .....	JOR	0,0	3,0
Ciências Empresariais .....	CE	3,0	0,0
<i>Subtotal</i> .....		144,0	36,0
<i>Total</i> .....		180,0	



- 8 — Observações:  
9 — Plano de estudos:

QUADRO N.º 2

Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho										Créditos (7)	Observações (8)	
				Total (5)	Contacto (6)								Horas totais de contacto			
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O				
Laboratório de Design 2D. . . . .	AUD	1.º	1.º Semestre. . .	300,0			84,0							84,0	12,0	
Desenho e Comunicação Visual . . . . .	BA	1.º	1.º Semestre. . .	150,0		56,0								56,0	6,0	
Desenho Técnico e Geometria. . . . .	BA	1.º	1.º Semestre. . .	75,0	14,0	14,0								28,0	3,0	
Edição e Pós-Produção Digital. . . . .	AUD	1.º	1.º Semestre. . .	75,0	14,0	14,0								28,0	3,0	Opcional.
Ciência Aplicada ao Design . . . . .	FIS	1.º	1.º Semestre. . .	75,0	28,0									28,0	3,0	Opcional.
Metodologias do Design. . . . .	DES	1.º	1.º Semestre. . .	75,0	28,0									28,0	3,0	
Laboratório de Design 3D. . . . .	DES	1.º	2.º Semestre. . .	300,0			84,0							84,0	12,0	
Desenho de Observação . . . . .	BA	1.º	2.º Semestre. . .	150,0			56,0							56,0	6,0	
Desenho Analítico. . . . .	BA	1.º	2.º Semestre. . .	75,0		28,0								28,0	3,0	
Programação em Design . . . . .	CI	1.º	2.º Semestre. . .	75,0	14,0	14,0								28,0	3,0	Opcional
Sociologia da Arte. . . . .	BA	1.º	2.º Semestre. . .	75,0	14,0	14,0								28,0	3,0	Opcional
Arte e Cultura Contemporânea. . . . .	BA	1.º	2.º Semestre. . .	75,0	28,0									28,0	3,0	
Design de Comunicação . . . . .	AUD	2.º	1.º Semestre. . .	300,0			84,0							84,0	12,0	
Design de Interação . . . . .	AUD	2.º	1.º Semestre. . .	150,0		56,0								56,0	6,0	
Ergonomia no Design. . . . .	DES	2.º	1.º Semestre. . .	75,0	14,0	14,0								28,0	3,0	
Ilustração . . . . .	AUD	2.º	1.º Semestre. . .	75,0	14,0	14,0								28,0	3,0	Opcional.
História e Crítica do Design . . . . .	BA	2.º	1.º Semestre. . .	75,0	28,0									28,0	3,0	
Arte, Cultura e Comunicação . . . . .	BA	2.º	1.º Semestre. . .	75,0	28,0									28,0	3,0	Opcional.
Design de Produção. . . . .	DES	2.º	2.º Semestre. . .	300,0			84,0							84,0	12,0	
Modelação Digital 3D . . . . .	DES	2.º	2.º Semestre. . .	150,0			56,0							56,0	6,0	
Oficina de Modelos. . . . .	DES	2.º	2.º Semestre. . .	75,0		28,0								28,0	3,0	
Marketing . . . . .	MKT	2.º	2.º Semestre. . .	75,0	14,0	14,0								28,0	3,0	Opcional.
História do Design em Portugal . . . . .	BA	2.º	2.º Semestre. . .	75,0	14,0	14,0								28,0	3,0	
Gestão do Projeto. . . . .	DES	2.º	2.º Semestre. . .	75,0	28,0									28,0	3,0	Opcional.
Design Visual . . . . .	AUD	3.º	1.º Semestre. . .	300,0			84,0							84,0	12,0	
Design Multimédia . . . . .	AUD	3.º	1.º Semestre. . .	150,0		56,0								56,0	6,0	
Narrativa Visual . . . . .	BA	3.º	1.º Semestre. . .	75,0	14,0	14,0								28,0	3,0	
Criatividade e Inovação . . . . .	DES	3.º	1.º Semestre. . .	75,0	14,0	14,0								28,0	3,0	Opcional.
História e Crítica da Publicidade . . . . .	BA	3.º	1.º Semestre. . .	75,0	28,0									28,0	3,0	Opcional.
Filosofia da Arte e do Design . . . . .	BA	3.º	1.º Semestre. . .	75,0	28,0									28,0	3,0	
Design Industrial. . . . .	DES	3.º	2.º Semestre. . .	300,0			84,0							84,0	12,0	
Design de Ambientes . . . . .	DES	3.º	2.º Semestre. . .	150,0			56,0							56,0	6,0	



314446442

Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho										Créditos (7)	Observações (8)	
				Total (5)	Contacto (6)								Horas totais de contacto			
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O				
Planeamento Fotográfico .....	AUD	3.º	2.º Semestre...	75,0		28,0								28,0	3,0	
Técnicas Discursivas .....	JOR	3.º	2.º Semestre...	75,0	14,0	14,0								28,0	3,0	Opcional.
História e Crítica da Moda .....	BA	3.º	2.º Semestre...	75,0	14,0	14,0								28,0	3,0	Opcional.
Empreendedorismo .....	CE	3.º	2.º Semestre...	75,0	28,0									28,0	3,0	