

**ENSILIS — EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO, UNIPessoal, L.^{DA}****Despacho n.º 8601/2021**

Sumário: Alteração do ciclo de estudos da licenciatura em Animação e Criação Visual, da Universidade Europeia.

A ENSILIS — Educação e Formação, Unipessoal, L.^{da}, entidade instituidora da Universidade Europeia, cuja criação foi autorizada, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 87/2013, de 26 de junho, manda publicar ao abrigo do disposto no do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, na redação que lhe foi dada pelo Decreto-Lei n.º 65/2018, de 16 de agosto, a estrutura curricular e plano de estudos da Licenciatura em Animação e Criação Visual, objeto de acreditação pela Agência de Avaliação e Acreditação do Ensino Superior, em 02/03/2021, e de autorização de funcionamento pela Direção-Geral do Ensino Superior a 19/03/2021 e registado com o n.º R/A-Cr 78/2021. A alteração efetuada a este plano de estudos cumpre a deliberação de acreditação da Agência de Avaliação e Acreditação do Ensino Superior e foi registada na Direção-Geral do Ensino Superior com o número R/A -Cr 78/2021/AL01, de 23/07/2021.

12 de agosto de 2021. — A Representante Legal da ENSILIS — Educação e Formação, Unipessoal, L.^{da}, *Filipa Pissarra*.

- 1 — Instituição de ensino: Universidade Europeia (4350)
- 2 — Tipo de curso: Licenciatura — 1.º ciclo
- 3 — Denominação: Animação e Criação Visual
- 4 — Grau ou diploma: Licenciado
- 5 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência de créditos, necessário à obtenção do grau ou diploma: 180 créditos ECTS
- 6 — Opções, ramos, áreas de especialização, especialidades ou outras formas de organização da estrutura curricular: Não aplicável
- 7 — Estrutura curricular:

QUADRO N.º 1

Áreas científicas	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Opcionais
Audiovisuais e Produção dos Media	AUD	120,0	
Belas-Artes	BA	48,0	
Biologia e Bioquímica	BIO	3,0	
Desenvolvimento Pessoal	DP	3,0	
Filosofia e Estética	FIL	6,0	
<i>Subtotal</i>		180,0	
<i>Total</i>		180,0	

- 8 — Observações:
9 — Plano de estudos:

QUADRO N.º 2

Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho										Créditos (7)	Observações (8)	
				Total (5)	Contacto (6)								Horas totais de contacto			
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O				
Cultura Visual nos Media Contemporâneos	AUD	1.º	1.º Semestre	75,0	28,0									28,0	3,0	
História das Artes	BA	1.º	1.º Semestre	75,0	28,0									28,0	3,0	
Desenho	BA	1.º	1.º Semestre	150,0		28,0	28,0							56,0	6,0	
Laboratório: Guião e Storytelling Visual	BA	1.º	1.º Semestre	225,0		28,0	42,0							70,0	9,0	
Oficina: Storyboard	BA	1.º	1.º Semestre	225,0			56,0							56,0	9,0	
Anatomia e Biomecânica	BIO	1.º	2.º Semestre	75,0			28,0							28,0	3,0	
Semiótica e Retórica Visual	FIL	1.º	2.º Semestre	75,0	28,0									28,0	3,0	
Fotografia	AUD	1.º	2.º Semestre	150,0		28,0	28,0							56,0	6,0	
Laboratório: Animação 2D	BA	1.º	2.º Semestre	225,0		28,0	42,0							70,0	9,0	
Oficina: Concept Art e Ilustração Digital	BA	1.º	2.º Semestre	225,0			56,0							56,0	9,0	
História da Representação 3D	AUD	2.º	1.º Semestre	75,0	28,0									28,0	3,0	
Perceção Sensorial	AUD	2.º	1.º Semestre	75,0		28,0								28,0	3,0	
Cinematografia	AUD	2.º	1.º Semestre	150,0	28,0	28,0								56,0	6,0	
Laboratório: Animação 3D	AUD	2.º	1.º Semestre	225,0		28,0	42,0							70,0	9,0	
Oficina: Modelação 3D e Character Design	AUD	2.º	1.º Semestre	225,0			56,0							56,0	9,0	
Cultura Pop e Tendências	AUD	2.º	2.º Semestre	75,0	14,0	14,0								28,0	3,0	
Estética Digital	FIL	2.º	2.º Semestre	75,0	28,0									28,0	3,0	
Edição e Pós-produção	AUD	2.º	2.º Semestre	150,0		28,0	28,0							56,0	6,0	
Laboratório: Animação Integrada	AUD	2.º	2.º Semestre	225,0		28,0	42,0							70,0	9,0	
Oficina: Som	AUD	2.º	2.º Semestre	225,0			56,0							56,0	9,0	
Direção de Arte	AUD	3.º	1.º Semestre	75,0		28,0								28,0	3,0	
Práticas de Investigação	AUD	3.º	1.º Semestre	75,0	28,0									28,0	3,0	
Realização e Produção	AUD	3.º	1.º Semestre	150,0		56,0								56,0	6,0	
Atelier de Animação e Criação Visual I	AUD	3.º	1.º Semestre	375,0							98,0			98,0	15,0	
Seminário de Criação Visual I	BA	3.º	1.º Semestre	75,0				28,0						28,0	3,0	
Criatividade e Inovação nas Indústrias Criativas	DP	3.º	2.º Semestre	75,0		28,0								28,0	3,0	
Design Portfolio e Showreel	AUD	3.º	2.º Semestre	75,0							56,0			56,0	3,0	
Gestão de Projeto e Pipelining	AUD	3.º	2.º Semestre	150,0		28,0								28,0	6,0	
Atelier de Animação e Criação Visual II	AUD	3.º	2.º Semestre	375,0							98,0			98,0	15,0	
Seminário de Criação Visual II	AUD	3.º	2.º Semestre	75,0				28,0						28,0	3,0	

314493569

