Sessão Pública de discussão da Dissertação para a obtenção do grau de Mestre em Animação e Criação Digital

EDITAL

De acordo com o disposto no Artigo 32.º, do regulamento dos cursos de mestrados, em vigor, da Universidade Europeia, o trabalho final de um curso de mestrado pode consistir numa dissertação de natureza científica ou num trabalho de projeto, originais e especialmente realizados para este fim, ou num relatório final de um estágio de natureza profissional.

A Reitoria da Universidade informa que o Mestrando **Ricardo Veríssimo Silvério** prestará provas públicas de defesa da Dissertação para a obtenção do grau de **Mestre em Animação e Criação Digital** com um trabalho subordinado ao tema: "***MEMÓRIA DE LISBOA: ANIMAÇÃO 3D E REALIDADE AUMENTADA COMO MEIO DE PRESERVAÇÃO E TRANSMISSÃO DE HISTÓRIAS***" sendo o júri constituído por:

Presidente:

Doutor **Hugo António Bernardo Santa Bárbara Passarinho**, Professor Auxiliar da *Universidade Europeia*.

Vogais:

Doutor **Pedro Cardoso,** Professor Auxiliar da *Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto;*

Doutor **Ricardo de Sá Carneiro Megre,** Professor Auxiliar da *Universidade Europeia*.

A sessão ocorrerá no dia 04 de dezembro de 2026, pelas 11h30, na Sala 210 – Oriente Green Campus.

Lisboa, 9 de novembro de 2026

Professora Doutora Hélia Gonçalves Pereira

Reitora