Sessão Pública de discussão da Dissertação para a obtenção do grau de Mestre em Design e Cultura Visual

EDITAL

De acordo com o disposto no Artigo 32.º, do regulamento dos cursos de mestrados, em vigor, da Universidade Europeia, o trabalho final de um curso de mestrado pode consistir numa dissertação de natureza científica ou num trabalho de projeto, originais e especialmente realizados para este fim, ou num relatório final de um estágio de natureza profissional.

A Reitoria da Universidade informa que a Mestranda **Maria Isabel Guedes de Abrantes** prestará provas públicas de defesa da Dissertação para a obtenção do grau de **Mestre em Design e Cultura Visual** com um trabalho subordinado ao tema***: "CONTRIBUTOS PARA O ESTUDO DOS INFLUENCIADORES PORTUGUESES: AUTENTICIDADE, PROFISSIONALIZAÇÃO E IDENTIDADE VISUAL"*** sendo o júri constituído por:

Presidente:

Doutora **Juliana Raquel do Espírito Santo Fonseca Duque,** Professora Auxiliar da *Universidade Europeia*.

Vogais:

Doutora **Maria José Cadarso Batalha,** Professor Associada da *Universidade Europeia*;

Doutora **Alexandra Maria de Oliveira Neves Gonçalves Dias Santos**, Professora Auxiliar da *Universidade Europeia*.

A sessão ocorrerá no dia 20 de novembro de 2026, pelas 16h00, na Sala 203 - Oriente Green Campus.

Lisboa, 27 de outubro de 2026

Professora Doutora Hélia Gonçalves Pereira

Reitora