

Sessão Pública de discussão do Projeto para a obtenção do grau de Mestre em Design e Cultura Visual

EDITAL

De acordo com o disposto no Artigo 32.º, do regulamento dos cursos de mestrados, em vigor, da Universidade Europeia, o trabalho final de um curso de mestrado pode consistir numa dissertação de natureza científica ou num trabalho de projeto, originais e especialmente realizados para este fim, ou num relatório final de um estágio de natureza profissional.

A Reitoria da Universidade informa que a Mestranda **Maria Cecilia Diaz** prestará provas públicas de defesa do Projeto para a obtenção do grau de **Mestre em Design e Cultura Visual** com um trabalho subordinado ao tema: **“PHOTOGRAPHY BEYOND WORDS: COLOR AS EMOTIONAL AND SEMIOTIC LANGUAGE IN VISUAL CULTURE”** sendo o júri constituído por:

Presidente:

Doutora **Ana Luísa dos Santos Marques**, Professora Associada da *Universidade Europeia*.

Vogais:

Doutora **Susana Maria Simões Martins**, Professora Auxiliar da *Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade NOVA de Lisboa*;

Doutor **Filipe André Cordeiro de Figueiredo**, Professor Auxiliar da *Universidade Europeia*.

A sessão ocorrerá no dia 27 de novembro de 2025, pelas 11h00, na Sala 022 - Oriente Green Campus.

Lisboa, 10 de novembro de 2025



Professora Doutora Hélia Gonçalves Pereira
Reitora