

Sessão Pública de discussão da Dissertação para a obtenção do grau de Mestre em Design e Cultura Visual

EDITAL

De acordo com o disposto no Artigo 32.º, do regulamento dos cursos de mestrados, em vigor, da Universidade Europeia, o trabalho final de um curso de mestrado pode consistir numa dissertação de natureza científica ou num trabalho de projeto, originais e especialmente realizados para este fim, ou num relatório final de um estágio de natureza profissional.

A Reitoria da Universidade informa que a Mestranda **Maria Beatriz Muñoz Fonseca** prestará provas públicas de defesa da Dissertação para a obtenção do grau de **Mestre em Design e Cultura Visual** com um trabalho subordinado ao tema: **“A EMERGÊNCIA DE UMA CONCILIAÇÃO ENTRE O ANALÓGICO E O DIGITAL: O Design Gráfico Sustentável Em Ambiente Académico”** sendo o júri constituído por:

Presidente:

Doutor **João Nuno Gago Bernarda**, Professor Auxiliar do IADE - *Universidade Europeia*.

Vogais:

Doutora **Raquel João Fialho Antunes**, Professora Adjunta Convidada do *Instituto Politécnico de Leiria*;

Doutora **Ana Luísa dos Santos Marques**, Professora Associada da *Universidade Europeia*.

A sessão ocorrerá no dia 31 de julho de 2025, pelas 12h00, na Sala de Atos Académicos na Quinta do Bom Nome - Carnide.

Lisboa, 18 de julho de 2025


Professora Doutora Hélia Gonçalves Pereira

Reitora