



## Sessão Pública de discussão do Projeto para a obtenção do grau de Mestre em Design e Cultura Visual

## **EDITAL**

De acordo com o disposto no Artigo 32.º, do regulamento dos cursos de mestrados, em vigor, da Universidade Europeia, o trabalho final de um curso de mestrado pode consistir numa dissertação de natureza científica ou num trabalho de projeto, originais e especialmente realizados para este fim, ou num relatório final de um estágio de natureza profissional.

A Reitoria da Universidade informa que a Mestranda Inês Sofia Moreira Trindade prestará provas públicas de defesa do Projeto para a obtenção do grau de Mestre em Design e Cultura Visual com um trabalho subordinado ao tema: "AS LINGUAGENS VISUAIS DAS MARCAS DE BELEZA E A PERCEÇÃO DO CONSUMIDOR" sendo o júri constituído por:

Presidente:

Doutor **Luís Ricardo Contreiras dos Santos**, Professor Auxiliar do *IADE - Universidade Europeia*.

Vogais:

Doutora **Vera Lúcia Vintém Barradas Martins**, Professora Coordenadora do Instituto Politécnico de Portalegre;

Doutor **Fernando Jorge Matias Sanches Oliveira**, Professor Auxiliar da *Universidade Europeia*.

A sessão ocorrerá no dia 06 de outubro de 2025, pelas 11h00, na Sala 210 - Oriente Green Campus e Online.

Link de acesso: <a href="https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/">https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/</a>

Lisboa, 1 de outubro de 2025

Professora Doutora Helia Gonçalves Pereira

Reitora