

Sessão Pública de discussão da Dissertação para a obtenção do grau de Mestre em Design e Cultura Visual

EDITAL

De acordo com o disposto no Artigo 32.º, do regulamento dos cursos de mestrados, em vigor, da Universidade Europeia, o trabalho final de um curso de mestrado pode consistir numa dissertação de natureza científica ou num trabalho de projeto, originais e especialmente realizados para este fim, ou num relatório final de um estágio de natureza profissional.

A Reitoria da Universidade informa que a Mestranda **Hanna Kersnouskaya** prestará provas públicas de defesa da Dissertação para a obtenção do grau de **Mestre em Design e Cultura Visual** com um trabalho subordinado ao tema: **“CENSORSHIP AND TOLERANCE IN CONTEMPORARY ARTISTIC PRACTICE: A COMPARATIVE APPROACH”** sendo o júri constituído por:

Presidente:

Doutora **Mónica Sofia Severino Inácio Lameiro**, Professora Auxiliar da *Universidade Europeia*.

Vogais:

Doutora **Fátima Maria Gomes de Oliveira Caiado**, Professora Adjunta do Instituto Superior de Educação e Ciências – ISEC Lisboa;

Doutora **Maria Joana de Oliveira Vilela da Silva Machado**, Professora Auxiliar da Universidade Europeia.

A sessão ocorrerá no dia 5 de dezembro de 2025, pelas 15h00, na Sala 05 - Oriente Green Campus.

Lisboa, 2 de dezembro de 2025



Professora Doutora Hélia Gonçalves Pereira

Reitora