

## **Sessão Pública de discussão do Projeto para a obtenção do grau de Mestre em Design e Cultura Visual**

### **EDITAL**

De acordo com o disposto no Artigo 32.º, do regulamento dos cursos de mestrados, em vigor, da Universidade Europeia, o trabalho final de um curso de mestrado pode consistir numa dissertação de natureza científica ou num trabalho de projeto, originais e especialmente realizados para este fim, ou num relatório final de um estágio de natureza profissional.

A Reitoria da Universidade informa que a Mestranda **Cynthia Ferreira Lucas Barbosa** prestará provas públicas de defesa do Projeto para a obtenção do grau de **Mestre em Design e Cultura Visual** com um trabalho subordinado ao tema: **“A IMPORTÂNCIA DA IDENTIDADE VISUAL PARA MICROEMPREENDEDORES: DESENVOLVIMENTO DE MARCA E SUAS APLICAÇÕES”** sendo o júri constituído por:

Presidente:

Doutora **Juliana Raquel do Espírito Santo Fonseca Duque**, Professora Auxiliar do IADE - Universidade Europeia.

Vogais:

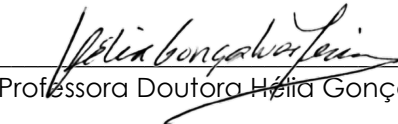
Doutor **Daniel Raposo Martins**, Professor Coordenador da *Escola Superior de Artes Aplicadas do Instituto Politécnico de Castelo Branco*;

Doutora **Susana Paula da Silva Azevedo Cardal**, Professora Auxiliar da Universidade Europeia.

A sessão ocorrerá no dia 09 de outubro de 2025, pelas 10h00, na Sala 105 - Oriente Green Campus e Online.

Link de acesso: <https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/>

Lisboa, 18 de setembro de 2025

  
\_\_\_\_\_  
Professora Doutora Hilda Gonçalves Pereira  
Reitora