

Sessão Pública de discussão da Dissertação para a obtenção do grau de Mestre em Design e Cultura Visual

EDITAL

De acordo com o disposto no Artigo 32.º, do regulamento dos cursos de mestrados, em vigor, da Universidade Europeia, o trabalho final de um curso de mestrado pode consistir numa dissertação de natureza científica ou num trabalho de projeto, originais e especialmente realizados para este fim, ou num relatório final de um estágio de natureza profissional.

A Reitoria da Universidade informa que a Mestranda **Carolina Lancelloti Pinto** prestará provas públicas de defesa da Dissertação para a obtenção do grau de **Mestre em Design e Cultura Visual** com um trabalho subordinado ao tema: **“REVELANDO ARQUÉTIPOS FEMININOS: AS MULHERES DO TAROT NA CULTURA VISUAL”** sendo o júri constituído por:

Presidente:

Doutor **Rodrigo Antunes Moraes**, Professor Auxiliar da *Universidade Europeia*.

Vogais:

Doutor **Antonio Roberto Chiachiri Filho**, Professor Catedrático da *Universidade Metodista de São Paulo*;

Doutora **Ana Luísa dos Santos Marques**, Professora Associada da *Universidade Europeia*.

A sessão ocorrerá no dia 29 de outubro de 2025, pelas 14h00, na Sala 112 - Oriente Green Campus e Online.

Link de acesso: <https://teams.microsoft.com/j/meetup-join/>

Lisboa, 24 de setembro de 2025



Professora Doutora Hélia Gonçalves Pereira
Reitora