



## Sessão Pública de discussão da Dissertação para a obtenção do grau de Mestre em Design e Cultura Visual

## **EDITAL**

De acordo com o disposto no Artigo 32.º, do regulamento dos cursos de mestrados, em vigor, da Universidade Europeia, o trabalho final de um curso de mestrado pode consistir numa dissertação de natureza científica ou num trabalho de projeto, originais e especialmente realizados para este fim, ou num relatório final de um estágio de natureza profissional.

A Reitoria da Universidade informa que o Mestrando Bruno Miguel da Silva Coutinho prestará provas públicas de defesa da Dissertação para a obtenção do grau de Mestre em Design e Cultura Visual com um trabalho subordinado ao tema: "VISUALIDADE ÉPICA: RAÍZES CLÁSSICAS E EXPRESSÕES CONTEMPORÂNEAS" sendo o júri constituído por:

Presidente:

Doutor **António Nuno Saldanha e Quadros Pereira Coelho**, Professor Associado da *Universidade Europeia*.

Vogais:

Doutor **Heitor Manuel Pereira Pinto da Cunha e Alvelos**, Professor Catedrático da Faculdade de Belas Artes, Universidade do Porto;

Doutora **Maria Joana de Oliveira Vilela da Silva Machado**, Professora Auxiliar da *Universidade Europeia*.

A sessão ocorrerá no dia 06 de outubro de 2025, pelas 11h00, na Sala 103 - Oriente Green Campus e Online.

Link de acesso: <a href="https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/">https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/</a>

Lisboa, 25 de setembro de 2025

Professora Doutera Hélia Gonçalves Pereira

Reitora