

Sessão Pública de discussão do Projeto para a obtenção do grau de Mestre em Design e Cultura Visual

EDITAL

De acordo com o disposto no Artigo 32.º, do regulamento dos cursos de mestrados, em vigor, da Universidade Europeia, o trabalho final de um curso de mestrado pode consistir numa dissertação de natureza científica ou num trabalho de projeto, originais e especialmente realizados para este fim, ou num relatório final de um estágio de natureza profissional.

A Reitoria da Universidade informa que a Mestranda **Alexa Fislage** prestará provas públicas de defesa do Projeto para a obtenção do grau de **Mestre em Design e Cultura Visual** com um trabalho subordinado ao tema: **“HEIMAT IN VISUAL COMMUNICATION: A DESIGN STUDY OF THE GERMAN CONCEPT IN THE CONTEXT OF MIGRATION AND BELONGING”** sendo o júri constituído por:

Presidente:

Doutora **Mónica Sofia Severino Inácio Lameiro**, Professora Auxiliar da *Universidade Europeia*.

Vogais:

Doutora **Maria Inês Amaral Maniés Lourenço**, Professora Adjunta do Instituto Superior de Educação e Ciências – *ISEC Lisboa*.

Doutora **Dilay Kocogullari**, Professora Auxiliar da *Universidade Europeia*.

A sessão ocorrerá no dia 26 de novembro de 2025, pelas 09h30, na Sala 116 - Oriente Green Campus.

Lisboa, 20 de novembro de 2025



Professora Doutora Hélia Gonçalves Pereira

Reitora