

Sessão Pública de discussão do Projeto para a obtenção do grau de Mestre em Design e Cultura Visual

EDITAL

De acordo com o disposto no Artigo 32.º, do regulamento dos cursos de mestrados, em vigor, da Universidade Europeia, o trabalho final de um curso de mestrado pode consistir numa dissertação de natureza científica ou num trabalho de projeto, originais e especialmente realizados para este fim, ou num relatório final de um estágio de natureza profissional.

A Reitoria da Universidade informa que a Mestranda **Aleksandra Mitkalova** prestará provas públicas de defesa do Projeto para a obtenção do grau de **Mestre em Design e Cultura Visual** com um trabalho subordinado ao tema: **“Migration and Identity Through Visual Testimonies: Russian Women’s Experiences in Portugal After 2022”** sendo o júri constituído por:

Presidente:

Doutor **Filipe André Cordeiro de Figueiredo**, Professor Auxiliar da *Universidade Europeia*.

Vogais:

Doutora **Katerina Kouzmitcheva**, Professora na *Eugeniusz Geppert Academy of Art and Design in Wroclaw, Faculty of Graphics and Media Art*;

Doutora **Dilay Kocogullari**, Professora Auxiliar Convidada da *Universidade Europeia*.

A sessão ocorrerá no dia 13 de outubro de 2025, pelas 15h00, na Sala 104 - Oriente Green Campus e Online.

Link de acesso: <https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/>

Lisboa, 18 de setembro de 2025


Professora Doutora Hélia Gonçalves Pereira

Reitora